

STAGIONE 2011-2012

TEATRO, MUSICA, INCONTRI E TESTIMONIANZE le nostre proposte per la stagione 2011-2012

Dopo 10 anni di attività desideriamo continuare a offrire alla popolazione di Cusano Milanino, il nostro servizio culturale, proponendo non solo spettacoli teatrali, ma anche eventi musicali, incontri e testimonianze, accogliendo, così, le diverse aspettative di coloro che in questi anni ci hanno seguito e sostenuto.

Vi invitiamo a valorizzare questo nostro impegno con la vostra partecipazione: la vostra presenza ci conforta e ci sostiene. Ci anima una forte consapevolezza. Lo abbiamo scritto altre volte: per promuovere "qualità della vita" anche nella nostra Città, abbiamo bisogno di cultura, di riflessione e d'incontri comunitari.

È anche per questo che il nostro Teatro non ha scopo di lucro ed è gestito dai volontari del Centro Culturale "Giovanni XXIII" che prestano il loro servizio nella gratuità. Li vogliamo di cuore ringraziare. Ringraziamo pure l'Amministrazione Comunale per il sostegno alla nostra attività e il patrocinio che ci offre.

Un invito: superando chiusure domestiche e abitudini televisive, usciamo di casa e incontriamoci nel nostro Teatro. Vi aspettiamo.

Centro Culturale Giovanni XXIII

INAUGURAZIONE STAGIONE TEATRALE 2011/2012



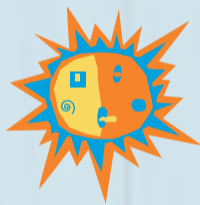
Sabato 8 Ottobre 2011, ore 21.00

Ingresso € 8,00

CABARET/ETICO - CON PERSONAGGI DI ZELIG E COLORADO CAFÈ

Autori vari - regia di A. BURASCHI
Compagnia "SERIAMENTE-COMICI"

Ed ecco a voi il cabaret per tutti! Seramente-comici è un progetto di spettacolo nuovo che vuole rivolgersi a tutte le fasce d'età, ceti sociali, politici, religiosi, per questo ha inventato il CabaretEtico... per dimostrare che si può far ridere come ci hanno insegnato i grandi della comicità: Totò, De Filippo, Nino Manfredi, Walter Chiari, senza usare le becere armi della volgarità gratuita.



Domenica 23 Ottobre 2011, ore 15.30

Ingresso € 7,00

A OGNI FIOEU EL SO' CAVAGNOEU Commedia Brillante in tre atti di R. Marelli

Compagnia "SANT'ANDREA"

Ad ogni bambino il suo panierino e non importa che sia figlio naturale o illegittimo, perché la Provvidenza non guarda in faccia a nessuno e quando meno te lo aspetti ti porta i suoi frutti. In questo caso prima arrivano i frutti, sottoforma di albicocche, e poi un figlio benedetto dalla Provvidenza.

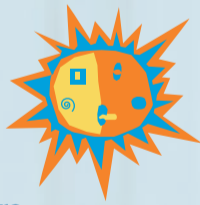
Sabato 5 Novembre 2011, ore 21.00

Ingresso € 8,00

GEORGE DANDIN - OVVERO IL MARITO RAGGIRATO

Commedia brillante in 3 atti di Molière
Compagnia "GLI SCOTCHATTORI DEL CORTILE"

George Dandin è una commedia in tre atti scritta da Molière e facente parte del suo "ciclo delle corna" uno dei punti più alti del suo percorso teatrale. Narra le vicende del borghese George Dandin che, sposandosi con Angelica figlia di nobili, si trova in una situazione bizzarra e paradossale a causa della differenza di censo tra i due; nell'ossessivo meccanismo della farsa, infatti, a Dandin capiterà di tutto: per tutta l'opera cercherà di dimostrare che la moglie sta cedendo alle lusinghe del nobile Clitandro, diventerà suo malgrado confidente di coloro che cospirano contro di lui, osserverà la fedifraga negare la palese evidenza e addirittura assistere impotente al suo tradimento. Una satira tagliente, una riflessione comica ma "amara", sulla società (anche contemporanea?)



Sabato 12 Novembre 2011, ore 21.00

Ingresso libero

CONSEGNA "S. MARTINO D'ORO 2011" CORO DE "I MITICI ANGIOLETTI"

Diretto da M. Francesca Polli

In occasione della consegna del "S. Martino d'oro" ritorna a Cusano Milanino il Coro de "I Mitici Angioletti". Sono circa 50 bambini tra i 3 e i 14 anni che si sono esibiti in numerosi spettacoli e manifestazioni canore: hanno cantato anche per il Papa, allo Zecchino d'oro, con C. Baglioni, i Pooh, Povia, Vinicio Capossela e molti altri artisti di fama internazionale. Sono una realtà consolidata e apprezzata della musica corale italiana. Un evento per la nostra città e un importante omaggio ai premiati del "S. Martino d'oro".



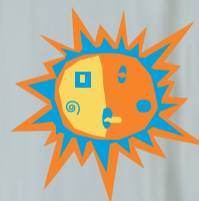
Domenica 20 Novembre 2011, ore 15.30

Ingresso € 8,00

MACBETH - Dramma in 3 atti di W. SHAKESPEARE

Compagnia "UNZIP UNIVERSO"

È la più breve ed essenziale delle tragedie di Shakespeare. La chiave di lettura della tragedia è fornita dal coro iniziale delle streghe: il bello è brutto e brutto è il bello. Tutta l'opera è dominata dalle antitesi: luci e tenebre, sovranità e tirannia, sacro e demoniaco. Macbeth è il racconto di una coscienza costretta a venire a patti con la propria ambizione, il racconto di una sete di potere che progressivamente diventerà sete di sangue. Ma anche una sottile analisi del rapporto di coppia e della complicità assoluta tra due persone, complicità che esclude il resto del mondo. Dicono che dietro ad ogni uomo c'è una grande donna, ma quando si scopre quanto sono grandi i delitti dell'uomo, chi potrà mai sapere quanto potranno essere grandi quelli della donna?



TEATRO GIOVANNI XXIII

Viale Matteotti, 57 20095 Cusano Milanino
tel. 026192214

www.teatrocusano.it

cusano@chiesadimilano.it - info@teatrocusano.it

Informazioni:

Luciano Terzi cell. 3318921464
Angelo Ponti cell. 3339299979

Prenotazioni:

si ricevono prenotazioni presso il Teatro
il sabato precedente lo spettacolo della Domenica
oppure il giorno stesso dello spettacolo
dalle ore 16 alle 18

Info: tel. 026133208 cell. 3337102479 (Nicla)

Parcheggio:

Cortile del Centro Parrocchiale
Largo Papa Giovanni Paolo II (dietro il campanile)



con il patrocinio
dell'Assessorato Cultura

Domenica 4 Dicembre 2011, ore 15.30

Ingresso € 7,00

NON TI PAGO

Commedia di E. De Filippo
Compagnia "QUELLI DI CUSANO"

Ambientata a Napoli, dove la grande passione per il gioco del lotto mette in conflitto i due personaggi, lo sfortunato Ferdinando ed il fortunato Mario e fa sì che si incrocino invidia, amore ed allegria, con colpi di scena che passano dalla pura farsa napoletana alla più classica commedia italiana, il cui intreccio risulta inverosimile a Napoli dove secondo l'Autore una contesa analoga a quella di "Non ti pago" si sarebbe svolta davvero.



Sabato 17 Dicembre 2011, ore 21.00

Ingresso libero

CONCERTO DI NATALE

Corpo Musicale Santa Cecilia di Cusano Milanino

È un appuntamento che da molti anni è offerto a tutta la popolazione in occasione del Natale. È un concerto atteso e gradito dagli amanti della "Banda" che partecipano numerosi e applaudono con passione. Operanti da molti anni sul territorio, il corpo musicale ha raggiunto un elevato livello professionale, con un ampio repertorio tra il classico e il moderno.



Domenica 18 Dicembre 2011, ore 15.30

Ingresso € 2,00 bambini; € 3,00 adulti

SMEMORINO, CONSIGLIERE DEL RE

Gruppo "ATTORI PER CASO"

"Chi trova un amico trova un tesoro, ma soprattutto, un cuore buono è il tesoro più prezioso", è questo il messaggio con cui si conclude questa suggestiva favola per bimbi e grandi, recitata da un cast composto, prima ancora che da attori, da genitori. Il cuore buono è in primo luogo quello di Smemorino, aiutante poi promosso a



Consigliere di Re Liberius, Re benvenuto da ogni creatura della sua Radura Lucente, perché da sempre preoccupato al benessere della sua comunità. Un giorno Re Liberius viene però trasformato in una lucertolina, attraverso l'inganno, da un intruglio magico preparato dall'invidioso Re Nereus, lo gnomo della notte. Qui inizia la difficoltosa missione di Smemorino e del fido topolino Moc, che attraverso un viaggio nell'universo fantastico di un bosco incantato, dovranno trovare insieme una lista di ingredienti per comporre l'unica pozione in grado di restituire al povero Re Liberius le sue sembianze umane. Quello che distingue un vero Re, è proprio quello di avere un cuore che gli consenta di lottare per il bene dei suoi amici.

Domenica 15 Gennaio 2012, ore 15.30

Ingresso € 7,00

EL VEDOV ALLEGHER

Commedia brillante in tre atti di M. Burattini
Compagnia "AMBROSIANA"

Come riuscirà, Sigismondo de Bernardi, un vedovo, non abbastanza vecchio a rinunciare alla bella vita, a far credere a sua zia di essere una persona morigerata e senza vizi? È la domanda che lo spettatore si porrà per tutta la durata di questa esilarante commedia: Il nostro eroe, direttore delle pompe funebri di cui la zia è proprietaria, farà di tutto, con l'aiuto di amici e colleghi, per nascondere la sua seconda vita (fatta di letture oscene, gioco d'azzardo e ballerine) ed evitare così di essere diseredato. La verità sulla seconda vita del gaudente vedovo però viene messa in pericolo anche dell'arrivo di una ballerina che il nostro viveur aveva conosciuto in un "night". Gli elementi che fanno funzionare la commedia sono molteplici. La sensazione di "paura di essere scoperto/speranza di farla franca" fa sì che la commedia tenga lo spettatore in tensione fino al finale.

Tutti noi abbiamo i nostri piccoli "vizi segreti" che cerchiamo di nascondere alla "zia" di turno".



Sabato 28 Gennaio 2012, ore 21.00

Ingresso € 8,00

LA VITA SEGRETA DI FRANK SINATRA

Spettacolo con narrazione di Molière
Compagnia "LA COMBRICCOLA"

Un modo diverso di conoscere Frank Sinatra, un differente approccio nell'ascoltare i brani che hanno fatto diventare incredibile popolare "The Voice": My way, I've got you under my skin, New York New York, Strangers in the night. Un gustoso cocktail dove recitazione e musica permettono al pubblico di assaggiare le varie e piccanti vicissitudini del più grande swing-man di tutti i tempi. Grazie alle confidenze di George Jacobs (l'assistente/maggiordomo di Frank Sinatra dal '53 al '68) si permette al pubblico di ascoltare i maggiori successi di Sinatra e, allo stesso tempo, di tracciare un profilo insolito e decisamente peculiare di "The Voice".



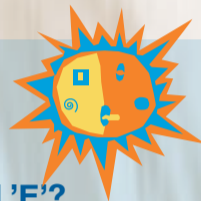
Domenica 12 Febbraio 2012, ore 15.30

Ingresso € 7,00

SE PO' SAVE' LA MIEE DE CHI L'E'?

Commedia Brillante di Ray Cooney
Compagnia "IL SIPARIO"

Nella stanza n° 42 di un noto albergo milanese, si susseguono strani incontri. Mogli ignare si trovano ingabbiate in imbarazzanti situazioni, mentre i mariti si destreggiano tra amanti e amici compiacenti. Lo stupore del personale alberghiero, che, nel doveroso tentativo di salvaguardare il decoro e l'immagine dell'albergo, non fanno che peggiorare la situazione. Ce la faranno i nostri volenterosi?



Venerdì 3 Febbraio 2012, ore 21.00

Ingresso libero

QUANDO I GENITORI SI SEPARANO: COME DIRE AI FIGLI LA FINE DEL PROPRIO MATRIMONIO E MANTENERE UN CORRETTO RAPPORTO

La famiglia sta vivendo un profondo cambiamento. Sono in forte aumento separazioni e divorzi. C'è malessere e disagio anche nei figli. Scrive un padre: "sono separato da due anni, ho due figli di 7 e 12 anni. Convivo da sei mesi. Abbiamo serie difficoltà con i nostri figli. Mia figlia non vuole rimanere a dormire con me; mio figlio ha seri problemi a comunicare con me e avere un rapporto



con la mia compagna. Cosa posso fare? Come è difficile spiegare loro la nuova situazione!". L'incontro è rivolto a tutti, particolarmente a coloro che, a vario titolo, hanno responsabilità affettive ed educative nei confronti dei bambini e dei ragazzi che vivono la separazione e/o le nuove unioni dei genitori.

Sabato 25 Febbraio 2012, ore 21.00

Ingresso € 8,00

L'ALBERO DEI MELOGRANI

di Letizia Perotta e Federico Nicolosi
Compagnia "OMBRE DELLA RIBALTA"

È uno spettacolo ambientato ai nostri giorni. Indaga sulla presenza e le conseguenze del vizio nell'anima umana. La vicenda su cui si costruisce lo spettacolo è l'analisi di come "l'eccesso" riesca a condizionare il nostro comportamento, fino a stravolgerne la personalità e il modo di relazionarsi: i personaggi, in modo molto efficace, riescono a evidenziare il nostro lato oscuro e ciò che accade quando perdiamo il nostro equilibrio psichico. La trama si focalizza sul punto di rottura che avviene quando il rapporto di forza tra il nostro "Io" e il nostro "Demone", si sposta in favore di quest'ultimo e le nostre passioni non sono più sotto il controllo della Ragione. Il testo, efficace nella presentazione, è un forte invito a riflettere sulle nostre pulsioni al vizio, e che spesso ci rendano inumani, soli e inappagati.



Sabato 3 Marzo 2012, ore 21.00

Ingresso € 8,00

PIPPIN, IL MUSICAL

IL PRINCIPE E IL SENSO DELLA VITA
Gruppo Teatrale "LE NUOVE PROPOSTE"

Regia di Paolo Volontè

È un musical interamente suonato e cantato dal vivo. È un'opera che sorprende per la ricchezza di contenuti musicali, coreografici e tematici. Il protagonista è alla ricerca del "senso della vita". Attraversa le grandi prove del potere, della politica, della guerra, del sesso. È accompagnato da un diabolico e ammaliante conduttore che lo lusinga, proponendogli la via della realizzazione personale attraverso questi "valori" e il successo. Alla fine scopre che è nella semplicità di una famiglia e nell'amore il valore più grande. Le numerose coreografie e canzoni, sulle splendide musiche del celebre S. Schwartz, rendono questo musical unico, coinvolgente e appassionante. Merito degli oltre 40 tra attori, musicisti e ballerini. È proposto in Quaresima, perché è uno spettacolo per riflettere e cercare il "senso della vita".



Venerdì 16 Marzo 2012, ore 21.00

Ingresso libero

E DOPO LA MORTE, COSA C'È NELL'ALDILÀ

inferno, paradiso, purgatorio: miti o verità?

Lo scorso anno abbiamo proposto una importante riflessione sul tema del morire nella moderna società. Continuando ora questa riflessione, proponiamo una ricerca su un grande interrogativo: c'è qualcosa o qualcuno nell'aldilà? Esistono davvero l'inferno, il paradiso e il purgatorio? E se sì, in che cosa consistono? Speranza o certezza che, dopo la morte, c'è "l'altra vita"? La vita è troppo grande e bella perché finisca in un cimitero. Un teologo e una testimonianza ci aiuteranno a riflettere e confrontarci su questo importante tema.



Venerdì 23 Marzo 2012, ore 21.00

Ingresso € 5,00

PROCESSO A DIO: L'olocausto interroga la fede

Di S.Massini - regia di S.Saralli e L.Adatti

Nel buio del padiglione 41 del campo di concentramento una famosa attrice ebrea, sfuggita alla morte nella primavera del '45, decide di inscenare un processo a Dio, surreale ma profondamente vero. Coinvolge, in questa sete di giustizia, un rabbino, difensore di Dio, il figlio di questi e due anziani. Imputato è un ufficiale delle SS, aguzzino del lager, chiamato all'ingrato compito di "essere Dio" per una notte, affinché possa essere giudicato colpevole o assolto per le inaudite atrocità inflitte agli ebrei. Il dramma è ricco di suggestioni e provoca forti emozioni: "si esce con gli occhi lucidi e sconvolti dalla assurdità del genocidio degli ebrei".

La storia degli ebrei è un po' la storia di tutti gli uomini: non c'è sulla terra un uomo che, almeno una volta, non si sia scagliato contro Dio e non gli abbia chiesto: perché te ne stai in silenzio di fronte alla sofferenza umana?



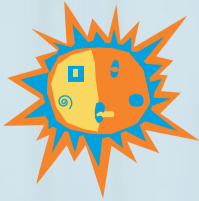
Domenica 15 Aprile 2012, ore 15.30

Ingresso € 7,00

PREVOST PER TRII DI

Commedia Brillante di F. Dettamanti
Filodrammatica "SANVITTORESE"

Due imbianchini, amici per la pelle, vivono un'esperienza assurda. Dopo aver imbiancato la casa del prevosto, uno dei due, per una serie di equivoci, viene ritenuto il nuovo prevosto del paese. Da qui una serie di situazioni incredibili. Il finale, a sorpresa, vedrà i due ritornare a fatica alla loro originale e rimpianta professione.



Venerdì 4 Maggio 2012, ore 21.00

Ingresso libero

IL FENOMENO DELLE APPARIZIONI MARIANE

un segno di Dio o interessata mistificazione?

Folle, e folle che si mettono in cammino per andare a vedere. La Madonna che appare e, resistibile richiami e affida segreti: c'è come un misterioso e irresistibile richiamo. C'è chi riacquista la fede, alcuni gridano al miracolo. Dinanzi a questi eventi di "apparizioni" si chiede discernimento e prudenza. La Chiesa quasi sempre tace per lungo tempo, prima di pronunciare un giudizio di "sopranaturalità". Come valutare questo fenomeno? Ci aiuterà a riflettere un teologo e ci aiuterà una testimone di un giornalista.

